

**CHANSONS** ■ Quarante ans de passion, quatre 45 tours et neuf albums auto produits, un dixième en instance

## Michel Thiallier met sa vie en musique

**Aveugle depuis l'âge de 16 ans, Michel Thiallier vit par et pour la musique. Quarante ans de chansons n'ont pas épuisé sa passion : il prépare un nouvel album.**

Yves Le Faou

La musique est sa compagne. Depuis qu'il a perdu la vue, Michel Thiallier joue, compose et chante. Quarante ans d'une fidélité sans faille, qui ont produit quatre 45 tours et neuf albums. Plus de cent chansons au total. Dans son petit appartement clermontois, entre ordinateur et chaîne hi-fi, ses disques s'entassent dans le tiroir d'une commode. Michel Thiallier en extrait un épais cahier, son « book ».

Sur les pages à petits carreaux, une écriture fine et appliquée commente les articles de presse et photos qui se succèdent au fil des années. Sur scène avec Graeme Allwright, en studio avec Yves Duthéil... Le résumé d'une vie. Vêtements et coupes de cheveux évoluent au gré du temps et des modes. Son inspiration musicale également.

### Auto production

Chanson française, folk, rock, reggae, Michel Thiallier est éclectique. Seule sa voix, chaude et grave, ne change pas. Quand il chante, le léger cheveu sur la langue qui chuinte lorsqu'il parle s'estompe. Diction impeccable, compositions itou, Michel Thiallier assure comme un pro.

Professionnel, il ne l'est pourtant pas. Fonctionnaire depuis 1975, il édite ses disques depuis 1982. En auto production, grâce à la complicité d'un ami de longue date, Jean-Pierre Chauvet. Ce dernier lui ouvre régulièrement les portes de son studio de Courçais, près de Montluçon. Le dernier enregistrement date de 2008. Ce neuvième album, *Joli di-*



MUSICIEN. Michel Thiallier, l'homme aux cent chansons, compose, chante et joue de la guitare. PHOTO DOMINIQUE PARAI

### DISCOGRAPHIE

#### Je suis timide

Première chanson, premier 45 tours : il sera suivi de trois autres, puis de neuf albums.

#### Epargne-moi

Deuxième 45 tours.

#### Sténo-dactylo

La chanson *Sténo-dactylo* ouvre son troisième 45 T.

#### Quand tu reviendras

Quatrième 45 Tours.

#### L'an 72

Premier album, enregistré en 1983 dans son salon, transformé en studio.

#### Les choses de la nuit

Deuxième album (1985).

#### Noctuelle

Troisième album (1991).

#### En toute intimité

Quatrième album (1999).

#### Black blues

Cinquième album (2001).

#### Nuit blanche et café noir

Sixième album (2003).

#### La Billomouse

Septième album (2005).

#### Tous azimuths

Huitième album (2006).

#### Joli dimanche

Neuvième album (2008).

*manche*, a été écrit et chanté avec la complicité d'une amie, Patricia Lacaze. C'est la petite dernière de la « bande à Michel ». Avant elle, Serge Murin, le poète Patrick Chaussidière ou Stéphane Bousard, pour ne citer qu'eux, lui ont écrit des textes.

« Je préfère composer des musiques et demander à des amis d'écrire dessus, confie Michel Thiallier. Au début, j'écrivais mes propres textes, mais mon inspiration tournait trop autour des mêmes thèmes ». Seuls ses nombreux voyages (Australie, Venezuela, Burkina-Faso...) l'ont fait revenir ponctuellement à l'écriture. Y compris pour d'autres groupes. D'être son propre producteur lui permet toutes les libertés. Même si cela lui coûte autant que ça lui rapporte. « Comme je le dis souvent, je n'ai pas de voiture, pas d'assurance à payer, donc j'arrive à m'en sortir ». À défaut d'être disponibles dans les bacs, ses disques le sont sur son site. Et ce à des prix défiant toute concurrence. En attendant le prochain, en préparation. ■

Voir et entendre. Le site internet [www.michelthiallier.com](http://www.michelthiallier.com) permet de découvrir l'œuvre du chanteur compositeur, qui est également présent sur YouTube.

### BIOGRAPHIE

#### 1954

Naissance à Billom (63).

#### 1968

Première guitare.

#### 1970

Deviens aveugle à la suite d'un double décollement de la rétine.

#### 1975

Entre dans la fonction publique.

#### 1976

Premiers concerts.

#### 1982

Enregistrement, dans un studio de Riom, de son premier 45 tours.